

| 執筆者・著者 | 論文名等 | 掲載誌等 | 発行 | 発行年 | 備考 |
|--------|-----------------------------|---------------------|-----------------------------|-------------|---|
| 安西 奈保子 | 後醍醐天皇をめぐる三人の齋宮たち | 『日本文学研究』33 | 梅光女学院大学日本文学会 | 昭和62年(1987) | |
| 杉谷 政樹 | 齋宮跡発掘レポート 解明すすむ幻の宮 | 『歴史読本』32-5 | | 昭和62年(1987) | |
| 杉谷 政樹 | 幻の宮齋宮跡 | 『大美和』73 | | 昭和62年(1987) | |
| 吉野 裕子 | | 『伊勢神宮の祭祀と齋宮』 | 三重県教育委員会 齋宮跡調査事務所 明和町 | 昭和62年(1987) | (講演会記録) |
| 上井 久義 | 斎王と竹取 -古代女性司祭の一側面- | 『日本学』第8号(仏教以前の文化構造) | 名著刊行会 | 昭和62年(1987) | 『日本古代の親族と祭祀』 人文書院 昭和63年(1988)改題所収 |
| 上井 久義 | 烏と桂と斎王と | 『横田健一先生古稀記念文化史論叢 下』 | 創元社 | 昭和62年(1987) | 『日本古代の親族と祭祀』 人文書院 昭和63年(1988)改題所収 |
| 江中 直紀 | 歌-物語の時空 -伊勢物語第六十九段の「構造」- | 『比較文学年誌』第23号 | 早稲田大学比較文学研究室 | 昭和62年(1987) | |
| 片桐 洋一 | 伊勢物語の始発 -第六九段をめぐる- | 『伊勢物語の新研究』 | 明治書院 | 昭和62年(1987) | 『鑑賞 日本古典文学 第五巻 伊勢物語・大和物語』 角川書店 |
| 木船 重昭 | 雅子内親王と敦忠・師輔 | 『中京国文学』6号 | 中京大学国文学会 | 昭和62年(1987) | |