

執筆者・著者	論文名等	掲載誌等	発 行	発行年	備 考
梅田 義彦		『伊勢神宮の史的研究』	雄山閣出版	昭和48年(1973)	
田中 君於	斎宮群行道並びに入京道について	『國學院高等学校紀要』15		昭和48年(1973)	
都倉 義孝	大津皇子とその周辺 －畏怖と哀惜と－	『万葉集講座 第五巻 作家と作品 I 』 (久松潜一監修)	有精堂出版		
鳥越 憲三郎		『伊勢神宮の原像』	講談社	昭和48年(1973)	
森本 元子	斎宮女御集作の先蹤歌	『相模女子大学紀要』36	相模女子大学研究委員会	昭和48年(1973)	『私家集と新古今集』 明治書院 昭和49年(1974)所収
森本 元子	斎宮女御作「松風入夜琴」の歌について	『解釈』第19巻第12号	解釈学会	昭和48年(1973)	『私家集と新古今集』 明治書院 昭和49年(1974)所収
森本 元子	斎宮女御の生涯	『武蔵野女子大学紀要』8	武蔵野女子大学文化学会	昭和48年(1973)	『私家集と新古今集』 明治書院 昭和49年(1974)所収
森本 元子	斎宮女御と源氏物語	『むらさき』第11号		昭和48年(1973)	『私家集と新古今集』 明治書院 昭和49年(1974)所収
森本 元子	斎宮女御集「小島切」本文考	『和歌文学研究』第30号	和歌文学会	昭和48年(1973)	『私家集と新古今集』 明治書院 昭和49年(1974)所収