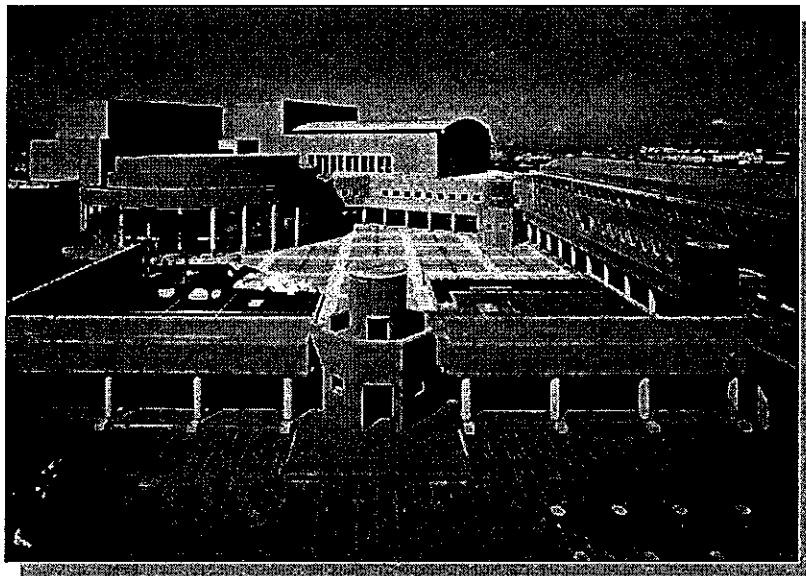

三重県総合文化センター 概要説明資料



目 次

1. 施設の概要	
施設の規模、特色	1
2. 開館後の主な実施事業	
各部門事業(H17～H26)	1
3. 施設の利用状況	
施設の利用者数	11
施設の利用率	11
成果目標に係る実績	12
文化会館(ホール部門)平均入場率の推移	13

1 施設の概要

○ 施設の規模、特色

- ・文化会館、生涯学習センター、男女共同参画センター「フレンテみえ」、県立図書館によって構成される「複合型文化施設」で、平成16年10月から指定管理者制度を導入しています。
- ・指定管理の対象となるのは、文化会館、生涯学習センター、男女共同参画センター「フレンテみえ」です(県立図書館は県直営)。

・平成6年6月竣工

・敷地面積	62,224㎡	延床面積	46,305㎡	文化会館	29,415㎡
				生涯学習棟	11,763㎡
				男女共同参画棟	5,127㎡

2 指定管理導入後の主な実施事業

【平成17年度】

文化会館

- ・ソフィア国立歌劇場オペラ「オテロ」
- ・東京バレエ団「眠れる森の美女」
- ・チェコ・フィルハーモニー管弦楽団(指揮/ズデニク・マカル)
- ・新日本フィルハーモニー交響楽団(指揮/クリスティアン・アルミンク)
- ・第9回伝統芸能サミット「波」(日本舞踊・三曲)
- ・文楽
- ・平成17年度公共ホール演劇製作ネットワーク事業
- ・イッセー尾形のつくり方「イッセー尾形とフツセーの人々 三重編」
- ・第2回三重県戯曲塾リーディング公演「空ノオト」
- ・三重県戯曲塾第7回公演新釈三重の民話月下綺譚(ゲッカキタン)

生涯学習センター

- ・みえアカデミックセミナー2005(移動講座も実施)
- ・エル・ネット「オープンカレッジ」、子ども放送局(遠隔講座)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画講座、市町村連携講座)
- ・みえ県民カレッジのつどい
- ・パソコン講習
- ・映画会(移動映画会、特別映画会も実施)
- ・みえ生涯学習ネットワーク交流会
- ・各種指導者研修セミナー

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラム～みえの男女2005～
- ・男女共同参画強調月間事業(フレンテまつりと映画上映)
- ・日本まんなか共和国男女共同参画サミット
- ・電話相談、面接相談、女性の弁護士等による専門相談、男性相談
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、グループリーダー養成講座(仮称)(新規)
- ・ホームページ男女共同参画ゼミ
- ・女性史の作成
- ・若年者向け教材テキスト作成(新規)

特記事項

- ・センター全体のボランティア組織及び法人協賛会員制度を構築
- ・子ども対象のセンター全体事業の一環として、クジラの骨格標本等(県立博物館所蔵資料)を展示

【平成18年度】

文化会館

- ・ハンガリー国立歌劇場オペラ「トスカ」
- ・レニングラード国立バレエ「ドン・キホーテ」
- ・ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー(指揮/大植英次)
- ・新日本フィルハーモニー交響楽団(指揮/小澤征爾)
- ・加古隆コンサート2006 熊野古道～神々の道～【三重県委嘱作品】
- ・第10回伝統芸能サミット「齋(いつき)」(能・狂言)
- ・「演出家・森田さんの“イッセー尾形のつくり方”」ワークショップ
- ・三重音楽発信Vol.6 吹奏楽の響宴～フランスvsアメリカ～

生涯学習センター

- ・みえアカデミックセミナー2006(移動講座も実施)
- ・エル・ネット「オープンカレッジ」、子ども放送局(遠隔講座)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画講座、市町村連携講座)
- ・みえ県民カレッジのつどい
- ・パソコン講習(県民参画講習)
- ・映画会(移動映画会、特別映画会も実施)
- ・みえ生涯学習ネットワーク交流会
- ・各種指導者研修セミナー

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラム～みえの男女2006～
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業(フレンテまつり、講演会、パネル展)
- ・日本まんなか共和国男女共同参画交流事業
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・ホームページ男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・女性史の作成、男女共同参画に関する教材開発

特記事項

- ・アートミュージアムアートショップ開店、売店にて三重県特産品販売開始
- ・広場等に“こいのぼり”掲揚開始
- ・子ども対象のセンター全体事業の一環として、ゾウの骨格標本等(三重県立博物館所蔵資料)を展示

【平成19年度】

文化会館

- ・ブラハ国立歌劇場ヴェルディ「椿姫」全3幕
- ・グルジア国立バレエ「白鳥の湖」
- ・新日本フィルハーモニー交響楽団(指揮/ゲルハルト・ボッセ)
- ・ユンディ・リピアノリサイタル(器楽)
- ・松竹大歌舞伎中村吉右衛門(歌舞伎)
- ・人形浄瑠璃文楽三重講演(文楽)
- ・三重県出身演奏家シリーズ塚本聖子ピアノリサイタル(器楽)
- ・企画・創作型<演劇>事業劇団青年団プロジェクト「隣にいても一人」

生涯学習センター

- ・みえアカデミックセミナー2007
- ・エル・ネット「オープンカレッジ」、子ども放送局(遠隔講座)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画講座、市町村連携講座)
- ・三重のまなび2007(上原まり講演会、日野原重明講演会、その他セミナー)
- ・パソコン講習(県民参画講習)
- ・映画会(移動映画会、特別映画会も実施)
- ・みえ生涯学習ネットワーク交流会
- ・各種指導者研修セミナー
- ・調査研究事業

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラム～みえの男女2007～
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、パネル展等)
- ・日本まんなか共和国男女共同参画交流事業
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・ホームページ男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・女性史の作成、男女共同参画に関する教材開発

特記事項

- ・売店リニューアル
- ・茶室を活用した週末の喫茶サービス開始
- ・多言語マップ作成

【平成20年度】

文化会館

- ・ソフィア国立歌劇場オペラ「トゥーランドット」
- ・ロシア国立ボリショイ・バレエ「ドン・キホーテ」
- ・小澤征爾指揮新日本フィルハーモニー交響楽団
- ・久石譲&新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ
- ・ブルーノ＝レオナルド・ゲルバーピアノリサイタル
- ・松竹大歌舞伎松本幸四郎
- ・雅楽公演「日本音楽の源流」
- ・宝塚歌劇花組公演
- ・青年団「火宅か修羅か」
- ・佐渡裕指揮兵庫芸術文化センター管弦楽団特別演奏会
- ・三重県出身演奏家シリーズ西井葉子ピアノリサイタル

生涯学習センター

- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・各種学習相談(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえアカデミックセミナー2008(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなび2008(安田祥子講演会その他セミナー)
- ・パソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・映画会(名作映画、バリアフリー映画の上映)
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・人材育成事業
- ・調査研究事業

男女共同参画センター

- ・フレンテみえファンファーレ2008(安藤哲也さん講演会)
- ・男女共同参画フォーラム～みえの男女2008～
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、パネル展等)
- ・日本まんなか共和国男女共同参画フォーラム～2008三重～
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・ホームページ男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・女性史の作成、男女共同参画に関する教材開発

【平成21年度】

文化会館

- ・ベルガモ・ドニゼッティ劇場オペラ「愛の妙薬」
- ・キエフ・バレエ「くるみ割り人形」
- ・クリスティアン・アルミンク指揮新日本フィルハーモニー交響楽団
- ・渡辺貞夫グループ2009
- ・モスクワ放送交響楽団
- ・松任谷由実コンサート
- ・劇団四季ミュージカル
- ・ディズニー・オン・クラシック
- ・ニューイヤークンサート2010 ウィーン・ヨハン・シュトラウス管弦楽団
- ・三重県出身演奏家シリーズ植村太郎ヴァイオリン・リサイタル

生涯学習センター

- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・学習相談業務(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえアカデミックセミナー2009(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなび2009(五木寛之講演会その他セミナー)
- ・パソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・映画会(名作映画、バリアフリー映画の上映)
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・人材育成事業

男女共同参画センター

- ・フレンテみえファンファーレ2009(堀田力さん講演会)
- ・男女共同参画フォーラム～みえの男女2009～
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、パネル展等)
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・ホームページ、男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・女性史の発刊、発刊記念イベント
- ・男女共同参画に関する教材開発、県内の男女共同参画の状況調査
- ・15周年記念企画パネル展

特記事項

- ・レストラン、売店営業者変更にとまなうリニューアルオープン

【平成22年度】

文化会館

- ・宮川彬良&アンサンブル・ベガ
- ・ジャズマスター 穂吉敏子 ジャズピアノ・コンサート
- ・中村絃子デビュー50周年記念ピアノリサイタル
- ・春風亭小朝 独演会2010
- ・チャイコフスキー記念 東京バレエ団「ジゼル」
- ・トリプル3 演劇ワリカンネットワーク 劇団太陽族×三重県文化会館「綻刻ーラグタイムー」
- ・ズービン・メータ指揮 イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団
- ・バンド維新in三重
- ・Mゲキセレクション(年3公演)
- ・ワンコインコンサート(年9公演)

生涯学習センター

- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・学習相談業務(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえアカデミックセミナー2010(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなび2010(林隆三講演会、その他セミナー)
- ・パソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・映画会(名作映画、バリアフリー映画の上映)
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・人材育成事業
- ・調査研究事業

男女共同参画センター

- ・フレンテみえファンファーレ(香山リカさん講演会)
- ・男女共同参画フォーラムーみえの男女2010ー(男女共同参画条例制定10周年記念事業)
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、パネル展等)
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・母子家庭等の女性のためのパソコン講座、就労応援フェア
- ・女性に対する暴力防止セミナー
- ・ホームページ、男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・男女共同参画に関する教材開発、県内の男女共同参画の状況調査

特記事項

- ・東紀州地域から総合文化センターまでの事業にあわせたバスツアー
- ・「東紀州バスツアー」を開始
- ・映画祭「三重そうぶんシネマスクエア」

【平成23年度】

文化会館

- ・新日本フィルハーモニー交響楽団 関西拠点ホール事業
(公演2回、三重音楽祭「第九」、三重ジュニア管弦楽団演奏指導、演奏クリニック等)
- ・二兎社30周年記念公演「シングルマザーズ」
- ・ディズニー・オン・クラシック
- ・ポリショイ・バレエ「白鳥の湖」
- ・錦織健プロデュースオペラ「セビリアの理髪師」
- ・三重県出身演奏家シリーズ 中井智弥 箏／二十五絃箏リサイタル
- ・三重音楽発信Vol.8 リスト生誕200年コンサート(全3回)
- ・トリプル3 演劇ワリカンネットワーク
- ・劇団ジャブジャブサーキット×三重県文化会館 「やみぐも」
- ・Mゲキセレクション(年3公演)
- ・ワンコインコンサート(年9公演)
- ・おいしくてあたらしい料理と演劇のたのしみかた M-PAD 2011

生涯学習センター

- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・学習相談業務(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえアカデミックセミナー2011(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなび2011(辻井いつ子講演会、朝原宣治講演会)
- ・はじめてのパソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・映画会(名作映画、アニメ映画会)
- ・視聴覚ライブラリー、まなびい場の管理運営
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・人材育成事業(市町連携)
- ・公民館職員向け研修事業
- ・調査研究事業

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラムーみえの男女2011ー
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、パネル展等)
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・母子家庭等の女性のためのパソコン講座、就労応援フェア
- ・女性に対する暴力防止セミナー
- ・ホームページ、男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・男女共同参画に関する教材開発、県内の男女共同参画の状況調査

特記事項

- ・立体駐車場の運用開始

【平成24年度】

文化会館

- ・新日本フィルハーモニー交響楽団 関西拠点ホール事業
(公演2回、三重ジュニア管弦楽団演奏指導、演奏クリニック、ミエ・ユース・ウインド・オーケストラ 等)
- ・東京バレエ団「ドン・キホーテ」
- ・ブラハ国立歌劇場オペラ「フィガロの結婚」
- ・東京楽所 雅楽公演
- ・トリプル3 演劇ワリカンネットワーク
- ・南河内万歳一座×三重県文化会館 「あらし」
- ・世田谷パブリックシアター×三重県文化会館×高知県立美術館×水戸芸術館
- ・音楽劇「ファンファーレ」
- ・長久手市文化の家×三重県文化会館 合同プロデュース「三島ル。」
- ・第6回三重の作家たち展2012
- ・Mゲキセレクション(年5公演)
- ・ワンコインコンサート(年9公演)
- ・おいしくてあたらしい料理と演劇のたのしみかた M-PAD 2012

生涯学習センター

- ・みえアカデミックセミナー2012(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなび2012(ジュディ・オング講演会、増田明美講演会)
- ・みえミュージアムセミナー(県内ミュージアムとの新しい連携)
- ・はじめてのパソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・人材育成事業(市町連携)
- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・学習相談業務(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・映画会(名作映画、アニメ映画会)
- ・視聴覚ライブラリー、まなびい場の管理運営
- ・公民館職員向け研修事業
- ・調査研究事業

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラムーみえの男女2012ー
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、中園ミホさん講演会、パネル展等)
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・母子家庭等の女性のためのパソコン講座、就労準備セミナー
- ・女性に対する暴力防止セミナー
- ・ホームページ、男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・男女共同参画に関する教材開発、県内のデートDVに関するアンケート調査

特記事項

- ・津商業高等学校と合同で実働避難訓練を実施

【平成25年度】

文化会館

- ・中村絢子ピアノリサイタル
- ・ハンガリー国立歌劇場オペラ「椿姫」
- ・子どものためのバレエ「ねむれる森の美女」
- ・子どものためのシェイクスピア「ジュリアス・シーザー」
- ・宝塚歌劇 雪組公演
- ・新日本フィルハーモニー交響楽団 関西拠点ホール事業
(公演2回、三重ジュニア管弦楽団演奏指導、演奏クリニック、ミエ・ユース・ウィンド・オーケストラ 等)
- ・Mゲキセレクション(年4公演)
- ・ワンコインコンサート(年10公演)
- ・劇団ジャブジャブサーキット「月光カノン」
- ・青年団公演「もう風も吹かない」
- ・地域創造公共ホール演劇ネットワーク事業 柿喰う客「ながぐつをはいたねこ」
- ・第64回みえ県展

生涯学習センター

- ・みえアカデミックセミナー2013(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなびキックオフ講演会(山折哲雄 講演会)
- ・みえミュージアムセミナー(日本橋「三重テラス」で開催)
- ・はじめてのパソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・人材育成事業(市町連携)
- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・学習相談業務(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・映画会(名作映画、アニメ映画会)
- ・視聴覚ライブラリー、まなびい場の管理運営
- ・公民館職員向け研修事業

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラムーみえの男女2013ー
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業
(フレンテまつり、雨宮処凛さん講演会、パネル展等)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・女性に対する暴力防止セミナー
- ・地域リーダー養成講座(そうぶんが避難所に！？～いますぐ考えておきたい災害対策～)
- ・母子家庭等の女性のためのパソコン講座、就労準備セミナー
- ・ホームページ、男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、健康相談、男性相談)
- ・県内のデートDVに関するアンケート調査報告書を使った啓発事業

【平成26年度】

文化会館

- ・イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団(指揮/ズービン・メータ)
- ・スロヴェニア マリンボール国立歌劇場オペラ「カルメン」
- ・東京バレエ「創立50周年祝祭ガラ」
- ・子どものためのシェイクスピア「ハムレット」
- ・熊野古道と加古隆の世界
- ・新日本フィルハーモニー交響楽団 関西拠点ホール事業(公演、三重ジュニア管弦楽団演奏指導、演奏クリニック等)
- ・Mゲキセレクション
- ・ワンコインコンサート
- ・キャラメルボックス「無伴奏ソナタ」
- ・三重音楽発信Vol. 9 オペラ「魔笛」
- ・ミエ・ユース演劇ラボ2015・ハイバイ
- ・第65回みえ県展

生涯学習センター

- ・みえアカデミックセミナー2014(県内全高等教育機関との連携)
- ・まなびいすとセミナー(県民参画による先進モデル講座の開発と提供)
- ・三重のまなびキックオフ講演会(浅田次郎 講演会)
- ・みえミュージアムセミナー(県内ミュージアムと連携)
- ・はじめてのパソコン講習(ボランティアとの協働)
- ・人材育成事業(市町連携)
- ・県内外の生涯学習に関する情報の収集と提供(情報誌、広報紙、ホームページ、携帯サイト等)
- ・学習相談業務(企画、講師紹介、個人学習等)
- ・みえ生涯学習ネットワーク(産官学民連携)
- ・映画会(名作映画、アニメ映画会)
- ・視聴覚ライブラリー、まなびい場の管理運営
- ・公民館職員向け研修事業

男女共同参画センター

- ・男女共同参画フォーラムーみえの男女2014ー
- ・男女共同参画強調月間ff(フォルティッシモ)事業(フレンテまつり、ダイヤモンドユカイ講演会、パネル展等)
- ・男性講座、自己尊重・自己主張トレーニング、フレンテみえエンパワーメント・スクール
- ・女性に対する暴力防止セミナー
- ・地域リーダー養成講座(だれもが安心な避難所のために ～防災・減災と男女共同参画～)
- ・母子家庭等の女性のためのパソコン講座
- ・ホームページ、男女共同参画ゼミ、情報誌「フレンテ」作成
- ・電話相談、面接相談、専門相談(法律相談、男性相談)

特記事項

- ・ホームページリニューアル
- ・20周年記念事業実施

3 施設の利用状況
○ 施設の利用者数

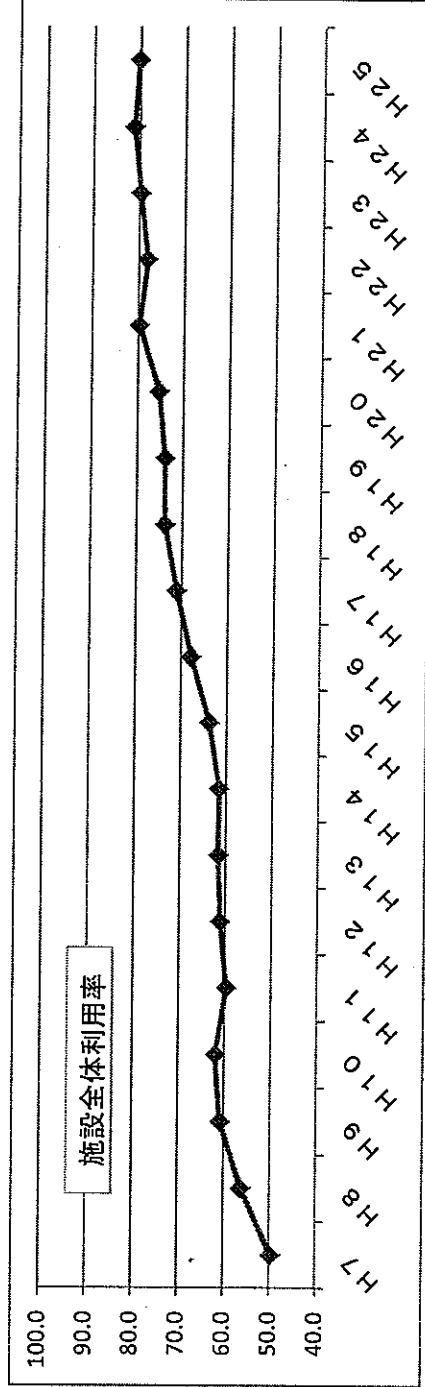
(平成26年3月末現在 単位:人)

施設名 / 年度	H7	H8	H9	H10	H11	H12	H13	H14	H15	H16	H17	H18	H19	H20	H21	H22	H23	H24	H25
文化	438,095	467,921	439,069	469,957	438,230	459,907	397,666	455,142	509,169	449,521	481,097	488,565	470,822	479,503	587,100	530,780	560,601	494,245	543,239
生涯	72,050	87,422	81,068	78,827	67,553	57,448	54,694	44,386	49,187	59,695	59,660	62,340	58,636	59,232	66,508	61,440	62,398	60,079	62,744
男女	115,720	119,395	85,562	123,166	138,140	100,467	90,248	95,380	103,803	101,213	100,370	115,097	118,397	111,863	127,551	118,429	117,294	118,345	131,530
合計	625,865	674,738	605,699	671,950	643,923	617,822	542,598	594,908	682,159	610,429	641,127	666,002	647,855	650,598	781,159	710,649	740,293	672,669	737,513
(参考)																			
図書館	607,676	487,881	475,185	465,272	489,968	456,258	424,466	399,037	411,314	402,802	389,517	373,169	347,913	345,187	344,264	338,632	323,132	325,867	332,426

○ 施設の利用率

(平成26年3月末現在 単位:%)

施設名 / 年度	H7	H8	H9	H10	H11	H12	H13	H14	H15	H16	H17	H18	H19	H20	H21	H22	H23	H24	H25
大ホール	49.0	58.4	68.8	60.1	57.6	67.5	63.4	62.2	62.1	61.2	66.2	70.1	69.5	64.4	71.5	73.7	78.4	78.2	80.5
中ホール	72.1	61.2	62.3	63.5	65.0	60.2	63.0	62.9	64.1	68.5	64.3	68.8	53.2	65.5	77.2	72.1	75.8	76.6	71.3
小ホール	66.2	61.2	65.6	65.1	64.4	68.2	72.1	69.1	66.0	65.0	72.8	71.8	76.3	80.5	79.0	79.2	81.9	81.9	82.1
多目的ホール	73.1	71.0	66.2	67.1	62.5	69.8	65.9	67.4	69.6	73.1	74.0	75.3	74.0	66.2	82.1	77.9	82.5	79.2	82.7
ホール平均	65.1	63.0	65.7	64.0	62.4	66.4	66.1	65.4	65.5	66.9	69.3	71.5	72.9	69.1	77.4	75.7	79.7	79.0	79.2
施設全体平均	49.7	56.2	60.8	61.9	59.6	61.1	61.5	61.4	63.7	67.7	71.0	73.7	73.8	75.2	79.7	78.0	79.6	81.1	80.1



3 施設の利用状況

○ 成果目標項目に係る実績

部 門	項 目	H19年度	H20年度	H21年度	H22年度	H23年度	H24年度	H25年度
総務	県立図書館を除く来館者数(人)	647,855	650,598	781,159	710,649	740,293	672,669	737,513
	来館者アンケート満足度(%) 4段階で3以上	85.7	85.6	88.2	88.0	86.3	89.0	92.5
	センターHPアクセス数(件)	177,900	177,874	162,040	178,415	154,984	148,586	167,965
施設利用 サービスセンター	施設利用率(%)	73.8	75.2	79.7	78.0	79.6	81.1	80.1
	利用者満足度(%) 4段階で4以上	83.2	82.7	83.3	81.7	88.5	80.7	82.8
文化会館	事業参加者満足度(%) 5段階で4以上	93.8	93.1	95.0	95.0	94.6	96.4	95.8
	公演事業入場率(%)	84.3	90.6	76.1	89.8	78.5	76.1	85.2
	鑑賞型事業公演収支比率(%)	94.7	103.8	74.2	91.1	88.2	81.4	105.4
生涯学習センター	受講者満足度(%) 4段階で4以上	—	—	—	76.0	77.0	77.0	80.0
	生涯学習情報システムへのアクセス件数(件)	178,270	190,421	226,633	241,516	228,183	250,331	310,805
	主要事業参加者数(人)	9,010	12,093	10,716	14,693	12,902	15,993	18,682
男女共同参画 センター	主催事業参加者数(人) ※	—	—	—	11,959	10,251	10,723	13,411
	男女共同参画フォーラム男性参加率(%)	42.0	41.0	34.0	25.0	23.0	42.0	31.0
	事業参加者満足度(%) 4段階で4以上	—	—	—	80.0	85.0	83.0	80.0

※市町映画祭を除く

【参考】

○ 文化会館自主事業(ホール部門)平均入場率の推移

年度	H7	H8	H9	H10	H11	H12	H13	H14	H15	H16	H17	H18	H19	H20	H21	H22	H23	H24	H25
平均入場率	64.3	70.4	63.6	68.9	82.5	79.3	83.0	84.0	85.0	82.3	85.6	80.7	84.3	90.6	76.1	89.8	78.5	76.1	82.1

(単位:%)

