

HILL WIND



通勤時間を含め、日に1~2時間は好きな音楽を聴いています。その快さが健康の秘訣かなと思える位に音楽のもつ力を実感しているのですが、美術作品についてはどうでしょうか。小学生の頃、初めて見た油絵は、明るい色調と荒いタッチで描かれた異国の風景画でした。雑誌の付録だったその複製画は、長い間私の宝物入れの中に在り、観る度に何とも言えない温みと憧れを感じさせてくれました。その体験が美術関係に進むきっかけの一つになったかどうかは不明ですが、数十年後の展覧会で、本物の作品に出会えた嬉しさを格別のものにしたことは言うまでもありません。(Se)

MIE PREFECTURAL ART MUSEUM NEWS
三重県立美術館ニュース