

HILL WIND

6

リニューアルオープンから1年、再び冬がめぐってきました。古より日本人は移ろいゆくものに心魅かれる傾向が強く、その最たるものが循環する季節と刻々と移りゆく時世のようです。これらは相俟って日本の絵画に欠くことのできないテーマにもなりました。馴染み深い作品と繰り返し対するコレクション展と新しい作品と出会う企画展—この2つの展覧会には、いつの時代もひとびとの心を捉えて離さない季節と時世にほんの少し共通点があるように感じるのですが…いかがでしょう。(Mm)

MIE PREFECTURAL ART MUSEUM NEWS
三重県立美術館ニュース