



ロートレック 《ムーランルージュのイギリス人》 1892年

とうとうさいごのページになってしま
まってさみしいかぎりやけど、さい
ごのさいごにドロドロした大人の世
界が芸術になっとるわ。

あいな、大人は、なんかあったら
「勉強しいや」「宿題しいや」って
いうやろ。うちのおとうさんやおか
あさんがこんな作品みたいなことし
たことあるかどうかはしらんけど、
大人はだいたいぼくらにきびしすぎ
るわ。

それでな、みんながもしこの作品の
なかの人になったらどんな話する？
大人にりっぱなこたえをみせたら
か。



ムンク
《クリスティアニア・ボヘーム》 1895年

左端の黒い男のひとと。糖分のとりすぎはあかんて。お茶にしとき。お茶に。
ムンクの作品のまんなかのひとと。このカルフォルニアのオレンジュース、おいしいやろ。
女のひとと。あら、たいへん！
ロートレックの作品の男のひとと。お嬢さん、もう7時やで、晩御飯食べて寝る時間やに。

(いろいろなこたえのひとつ)