



さいとうよし あいづ いえ
斎藤清《会津の家》



うだてきそん ゆき あらしやま
宇田萩郎《雪の嵐山》

うだ え ゆき
宇田さんの絵は、雪のひとつひとつが
か さむ ひと
描いてある。こんなに寒そうなのに人
ある たの
が歩いとるわ。でも楽しそう。

え か さむ
ところで、この絵描くのも寒かったや
ろな。山の上からかな？ 下から描いた
やま うえ した か
んかな？ ようわからんけど、松の木が
まつ き
かたむいとおもしろいわ。

きせつ
いまの季節にぴったり。

・ ・ ・ ・ とちがう。

ゆき すこ
こんなに雪がつもつとるで、もう少し

きた みやまちょう
北の海山町あたりかな。

さいとう え
それにしても斎藤さんの絵、てまえの

いえ おお き はくりよく
家が大きすぎる気もするけど迫力ある

なあ。

