

# 「大橋 歩 展」 ミュージアムコンサート

## 林英哲レクチャーコンサート

「明日に向かって打て!

——踏み出した太鼓打ち——」

太鼓の歴史から邦楽、歌舞伎の世界での表現としての太鼓、そして林英哲が作り上げた現代の音楽表現としての太鼓とは？  
知られざる演奏太鼓の真実を林英哲が演奏とレクチャーで語る。

大橋歩さんとのトークセッションも予定

日 時 2009年11月13日(金)  
18時開演(17時30分開場)

出 演 林英哲(太鼓)  
英哲風雲の会(上田秀一郎、田代誠)



©田村彰英

全席自由 2,000円  
(三重県立美術館ミュージアムショップ等で発売中)

曲目：「着到」  
「三つ舞」  
「三絶」他

### 林 英哲 Eitetsu Hayashi(太鼓奏者)

広島県出身。71年「佐渡・鬼太鼓座」創設に参加、中心メンバーとして活躍。その後「鼓童」を創設するが、82年ソリストとして独立。84年米ニューヨーク・カーネギーホールで世界初の太鼓ソリストとしてデビュー。以後、ジャンルを超えた世界のアーティストやオーケストラと共演しながら、新しい太鼓の音楽を創造し続けている。07年ソロ活動25周年記念コンサートを全曲太鼓協奏曲で企画・構成初演、絶賛を博す。08年このライブ録音アルバム「GREAT ENCOUNTER 林英哲with オーケストラ」発売。

主な著書「あしたの太鼓打ちへ」など。97年芸術選奨文部大臣賞、01年日本芸術振興賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。

オフィシャルHP <http://eitetsu.net>

三重県立美術館 〒514-0007 三重県津市大谷町11  
tel: 059-227-2100 / fax: 059-223-0570  
Mie Prefectural Art Museum URL: <http://www.pref.mie.jp/bijutsu/hp/>

主催：三重県立美術館 (財)三重県立美術館協力会 三重県立美術館友の会 助成：(財)岡田文化財団



### 【英哲風雲の会】Eitetsu Fu-un no Kai

日本各地で活躍する若手太鼓奏者の中から、林英哲の音楽に共鳴する実力者が揃う太鼓ユニット。林英哲コンサートのアンサンブルメンバーとして活動する他、独自の演奏活動も行う、いずれも次世代を担う俊英たちである。

07年は林英哲ソロ活動25周年記念公演で初のオーケストラとの競演も果たしている。近年は、三響会主催の和洋音楽家が競演するコンサート「珠響(たまゆら)」にレギュラー参加するなど、「英哲風雲の会」単独で国内外の公演も行い、その圧倒的な迫力とライブパフォーマンスは大反響を呼んでいる。



交通案内：  
JR・近鉄津駅西口から徒歩約10分  
ご来館には公共交通機関をご利用ください。