

### 齋宮遺跡的發掘

齋宮遺跡是國家指定的史跡，範圍橫跨東西2km、南北700m，面積共137公頃。於昭和45年(1970)正式開始調查，現仍繼續進行中。在史跡的東部，除了發現起源於平安時代的東西7個區域、南北4個區域的棋盤狀整齊區劃，對於齋王的居所(內院)所進行的調查也有進展(內院)，主要的出土物品被指定為重要文化財產。



齋宮遺跡第119次調查(人站立之處為建築物的棟樑遺跡)

### 史跡內的主要設施

近鐵齋宮站的北側，有能讓您追憶齋宮最為繁盛的平安時期風貌的設施。從齋宮站下車後，馬上可以看到以貴族宅邸(寢殿造)為模型、利用傳統工法建造而成的木造建築設施—itsukinomiya歷史體驗館(いつきのみや歷史體驗館)，在這裡您可以體驗平安時代的生活。此外，還有設有1/10縮小版史跡齋宮遺跡模型等的齋宮遺跡歷史浪漫廣場。

齋宮站的東北方，有由包含昔日舉行重要儀式的3棟復原建築物在內之齋宮的主體部分整修而成的史跡公園「齋宮平安之杜(日文的「杜」有森林之意)」。平成27年(2015)秋天開始開放參觀。



「齋宮平安之杜」內的復原建築物  
照片由左為西脇殿、正殿、東脇殿。  
正殿是舉行儀式等的象徵性建築物



1/10史跡整體模型  
後方的建築物是itsukinomiya  
歷史體驗館



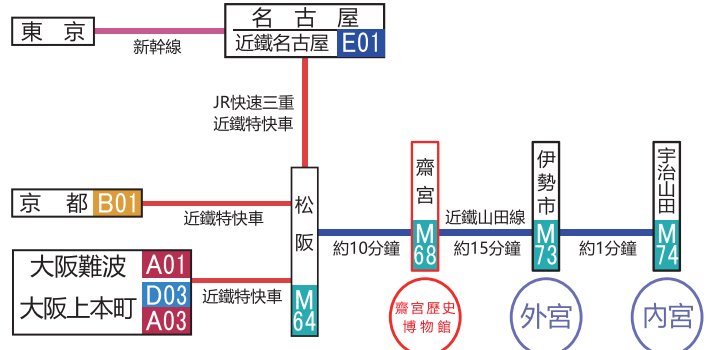
博物館外觀

### — 參觀說明 —

■參觀費		令和元年10月1日修訂
	個人	團體(20人以上)
成人	340日圓	270日圓
大學生	230日圓	180日圓
高中生以下	免費	免費

1. 以下人士可免費入場。  
 ○三重縣內的小學、中學、義務教育學校、高中、國中及特別支援學校的兒童及學生領隊(必須基於教育課程中的教育活動名義進行事先申請)  
 ○身心障礙者及照顧者(1位)  
 ○隸屬於三重縣內兒童福祉設施的兒童(兒童福祉法第7條)及領隊  
 2. 每逢家庭日(每月第3個週日)，個人也可適用團體費用。  
 3. 企劃展、特別展須另外收費。

- 開館時間 上午9點30分~下午5點(入館截至下午4點30分)
- 休館日 週一(國定假日例外)  
國定假日的隔天(週六、週日例外)  
年末、年初(12月29日~31日、1月1日~3日)
- 交通方式 從近鐵齋宮站步行約15分鐘  
從伊勢自動車道玉城交流道開車約20分鐘  
從松阪、伊勢市區開車約30分鐘
- 停車場 免費(可停200輛汽車)



※ A01 等標示是近畿日本鐵道線內的車站號碼  
 ※從京都前來者，除了部分列車之外，請於大和八木站京都(B33・D39)換車  
 ※近鐵的觀光特快車「島風」號不停靠松阪站  
 ■自中部國際機場前來者(sentrair)，請轉乘津機場線、三重交通路線公車後，於津站搭乘近鐵線



**齋宮歷史博物館**  
 〒515-0325 三重縣多氣郡明和町竹川503  
 TEL 0596-52-3800(代) FAX 0596-52-3724  
 Home page : <http://www.bunka.pref.mie.lg.jp/saiku/>  
 Twitter : [https://twitter.com/mie\\_saikuhaku](https://twitter.com/mie_saikuhaku)  
 E-mail : [saiku@pref.mie.lg.jp](mailto:saiku@pref.mie.lg.jp)



# 齋宮 歷史博物館



Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan, Fiscal Year 2019

上: 齋王的居所 下: 祈禱的齋王

# 齋宮

擁有與鄉間不相稱的  
高雅名稱的此地，  
是從前侍奉伊勢大神的  
齋王所居住的宮殿。

每當天皇登基時會選出新的齋王（齋皇女）以侍奉伊勢神宮，而齋宮是指齋王的宮殿及服侍齋王的女官們所在的官署—齋宮寮。

齋王以占卜的方式，由未婚的內親王及與女王之中選出，新選出的齋王在宮中的初齋院或野宮等度過3年洗滌身心的齋戒生活，才出發前往齋宮。此趨稱為群行的旅程，在平安時代時，需要歷經6天5夜從近江出發，越過鈴鹿的重重山巒，直到抵達伊勢國。於7世紀後半由天武天皇所制定的齋王制度，大約持續了660年，齋宮於9~10世紀極其興盛繁榮過後，於14世紀中期，隨著南北朝的動亂而沒落消失。



綠釉陶器 陰刻花紋菱碗  
【重要文化財產】

## 展示室 I

以「從文字了解齋宮」為主題的展示室。

以齋宮最為興盛的平安時代為主，以實物資料、模型、影片等介紹齋王的誕生、齋宮的生活及返回首都後的齋王，以及在『伊勢物語』及『源氏物語』等古典文學中所記載的齋王形象。

展示室的入口，展示著齋王群行時乘坐的轎子（蔥華轎）模型，內部以實際尺寸重現了齋王的居室（穿著十二單服飾的齋王及命婦人像及家具用品）。



展示室 I

## 展示室 II

以「從物品了解齋宮」為主題的展示室。

以自飛鳥時代至鎌倉時代的齋宮代表性出土遺物為中心，以發掘現場及以1/400模型重現之平安時代的齋宮等展示來介紹齋宮遺跡的發掘調查成果。

此外，也有土器年代猜謎遊戲及土器復元拼圖等參加型展覽，透過這樣的展示，讓參觀者對於齋宮及考古學更感到親切。



展示室 II

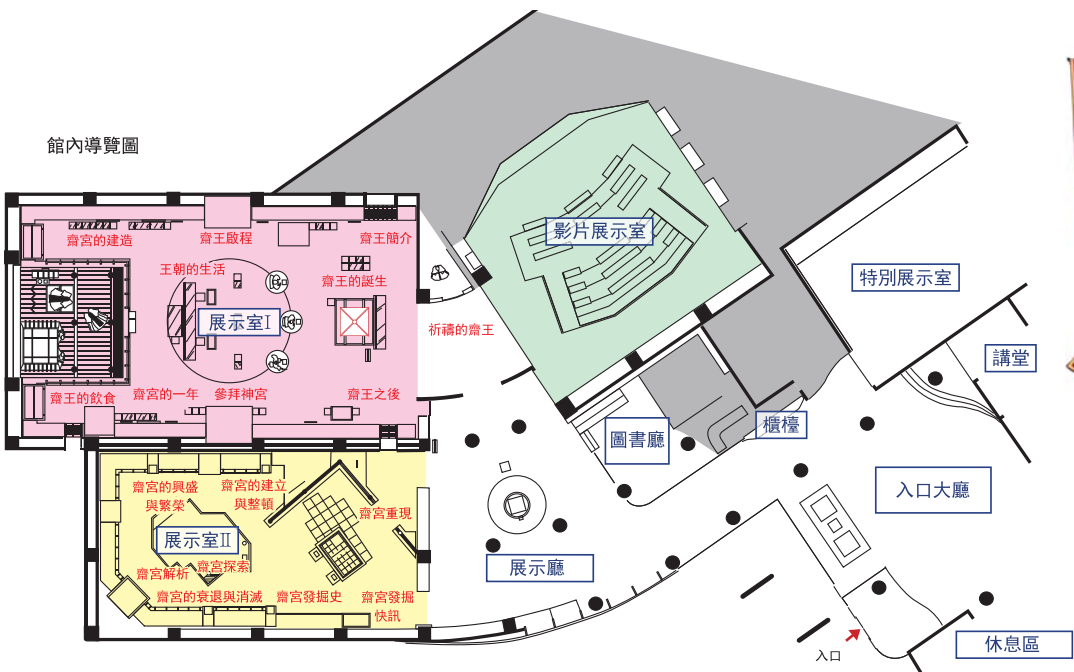
## 影片展示室

上映兩部影片。分別為介紹齋王的禮節儀式和從都城前往伊勢的旅程的「齋王群行」，以及介紹齋宮遺跡的發掘成果和重現平安時代的齋宮風貌的「夢幻齋宮重現眼前」。



「齋王群行」的一幕

館內導覽圖



上衣



鳥形硯台、羊形硯台  
【重要文化財產】