

## プログラム

### 第一部

対談／「明日に向かって打て！-踏み出した太鼓打ち-」  
大橋歩×林英哲 トークセッション

### 第二部

日本の太鼓／レクチャー&デモ  
林英哲&英哲風雲の会レクチャー&デモ  
\*デモ演奏、体験、質疑応答

### 第三部 演奏

【着到】  
【三つ舞】

演奏者  
林英哲（大太鼓）（太鼓セット）  
上田秀一郎、田代誠（桶胴太鼓、締太鼓）

※ ※ ※

【三絶】

演奏者  
林英哲、上田秀一郎、田代誠（大太鼓）

### 林英哲 Eitetsu Hayashi（太鼓奏者）

広島県出身。71年「佐渡・鬼太鼓座」創設に参加、中心メンバーとして活躍。その後「鼓童」を創設するが、82年ソリストとして独立。84年米ニューヨーク・カーネギーホールで世界初の太鼓ソリストとしてデビュー。以後、ジャンルを超えた世界のアーティストやオーケストラと共演しながら、新しい太鼓の音楽を創造し続けている。07年ソロ活動25周年記念コンサートを全曲太鼓協奏曲で企画・構成初演、絶賛を博す。08年このライブ録音アルバム「GREAT ENCOUNTER 林英哲with オーケストラ」発売。

主な著書「あしたの太鼓打ちへ」など。97年芸術選奨文部大臣賞、01年日本芸術振興賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。

オフィシャルHP <http://eitetsu.net>



©田村彰英

太鼓の歴史から邦楽、歌舞伎の世界での表現としての太鼓、そして林英哲が作り上げた現代の音楽表現としての太鼓とは？  
知られざる演奏太鼓の真実を林英哲が演奏とレクチャーで語る。

### 大橋歩さんとのトークセッションも予定

日時：2009年11月13日（金） 18時開演（17時30分開場）  
出演：林英哲（太鼓） 英哲風雲の会（上田秀一郎、田代誠）  
全席自由 2,000円 三重県立美術館ミュージアムショップ等で発売中）  
曲目：「着到」「三つ舞」「三絶」他

### 【英哲風雲の会】 Eitetsu Fu-un no Kai

日本各地で活躍する若手太鼓奏者の中から、林英哲の音楽に共鳴する実力者が揃う太鼓ユニット。林英哲コンサートのアンサンブルメンバーとして活動する他、独自の演奏活動も行う、いずれも次世代を担う俊英たちである。

07年は林英哲ソロ活動25周年記念公演で初のオーケストラとの競演も果たしている。近年は、三響会主催の和洋音楽家が競演するコンサート「珠響（たまゆら）」にレギュラー参加するなど、「英哲風雲の会」単独で国内外の公演も行い、その圧倒的な迫力とライブパフォーマンスは大反響を呼んでいる。

